



ACCADEMIA ROSSINIANA

2015

6-20 luglio • Teatro Sperimentale

PROGRAMMA

Seminario
permanente
di studio sui
problemi della
interpretazione
rossiniana
diretto da
Alberto Zedda

Lunedì 6 luglio

11.00 - 12.00 *Inaugurazione dell'Accademia e presentazione dei corsi* Gianfranco Mariotti

12.00 - 13.30 / 15.30 - 19.30

Preparazione al corso di interpretazione vocale

Assistente Lanfranco Marcelletti

Coordinamento musicale Anna Bigliardi

Martedì 7 luglio

10.30 - 13.30 Corso di interpretazione vocale condotto da Alberto Zedda

15.30 - 19.00 Corso di interpretazione vocale

Mercoledì 8 luglio

10.30 - 13.30 Corso di interpretazione vocale

16.00 - 18.00 *Dalla funzione dei muscoli del tronco al canto* Frank Musarra

Giovedì 9 luglio

10.30 - 13.30 Corso di interpretazione vocale

15.30 - 18.30 *L'inganno felice: improvvisar cantando* Marco Mencoboni

Venerdì 10 luglio

10.30 - 13.30 Corso di interpretazione vocale

15.30 - 18.30 *Fisiologia e tecnica del riscaldamento vocale* Franco Fussi

Sabato 11 luglio

10.30 - 13.30 Corso di interpretazione vocale

15.30 - 18.30 *Libertà, spontaneità e bellezza nel canto* Marianna Brilla, Lisa Paglin

Domenica 12 luglio Riposo

Lunedì 13 luglio

10.30 - 13.30 Corso di interpretazione vocale

15.30 - 19.30 *L'avventura del trucco* Luca Oblach

Martedì 14 luglio

10.30 - 13.30 Corso di interpretazione vocale

16.00 - 17.30 *L'enigma Rossini* Gianfranco Mariotti

18.30 - 20.00 Incontro con gli artisti della *Gazzetta*

Mercoledì 15 luglio

10.30 - 13.00 Corso di interpretazione vocale

14.00 - 17.00 Master Class Juan Diego Flórez

Giovedì 16 luglio

10.30 - 13.30 Corso di interpretazione vocale

16.00 - 18.00 *Edizione critica e prassi esecutiva*

Venerdì 17 luglio

10.30 - 13.30 Corso di interpretazione vocale

15.00 - 17.00 *Il mio lavoro come regista d'opera*

Damiano Michieletto

18.00 - 20.00 Incontro con gli artisti della *Gazza ladra*

Sabato 18 luglio

10.30 - 12.30 Corso di interpretazione vocale

12.30 - 13.30 Discussione su temi e contenuti dell'Accademia 2015

15.30 - 19.30 *Momenti di interpretazione e improvvisazione* Elisabetta Courir

Domenica 19 luglio

11.00 - 14.00 Prova regia Concerto

16.00 - 20.00 Prova generale Concerto

Lunedì 20 luglio

20.00 Concerto conclusivo

Accademia Rossiniana 2015

Pianoforte Anna Bigliardi

Quando non diversamente indicato, le lezioni sono condotte da Alberto Zedda